

# 海口预选赛章程

## 一、简介

施坦威国际青少年钢琴比赛始于 1936 年，是为了纪念第一架施坦威钢琴诞生 100 周年，在它的故乡德国为七至十七岁青少年举办，至今已是的第 81 届，早已成为最著名的国际青少年钢琴比赛之一。2002 年，施坦威国际青少年钢琴比赛来到中国，为年轻的音乐爱好者和艺术人才搭建起实现梦想的舞台，使他们能够像大师一样演奏世界上最杰出的施坦威三角钢琴，并把欧洲古典音乐和施坦威钢琴文化介绍给中国青少年，成为促进钢琴音乐跨国界交流的友好使者，并让更多的年轻人在施坦威的启发、带动和支持下走向更高的艺术殿堂。从 2002 年至今，施坦威全国青少年钢琴比赛已走过 15 个年头，从最初 400 多名参赛者到 2015 年近 20000 人报名比赛，无论是参赛人数、比赛规模、大赛权威性和专业影响力都已成为国内最高规格的钢琴赛事之一，受到无数钢琴学习者和音乐爱好者最广泛的关注和认可。

作为迄今历史最久，规模最大的青少年钢琴比赛之一，“施坦威国际青少年钢琴比赛”早已成为国际音乐界的盛事。这是两年一度的顶级钢琴赛事，也是在德国汉堡举行的“施坦威国际艺术节”的重要组成部分。

## 二、总则

(1) 本届中国区比赛将于 2017 年 7 月一 12 月在中国各大城市

举行，由施坦威钢琴亚太有限公司主办。

(2) 赛区划分：

1. 北京赛区：北京（分赛区决赛及预选赛）
2. 华北一区：天津（分赛区决赛及天津地区预选赛），石家庄（石家庄地区预选赛），太原（山西地区预选赛）
3. 华北二区：郑州（分赛区决赛及河南地区预选赛），济南（济南地区预选赛）、青岛（青岛地区预选赛）
4. 上海赛区：上海（分赛区决赛及预选赛）
5. 华东一区：杭州（分赛区决赛及浙江地区预选赛），宁波（宁波地区预选赛）、厦门（厦门地区预选赛）、福州（福州地区预选赛）
6. 华东二区：南京（分赛区决赛及南京地区预选赛），苏州（苏州地区预选赛），无锡（无锡地区预选赛）、合肥（合肥地区预选赛）、徐州（徐州地区预选赛）、连云港（连云港地区预选赛）、盐城（盐城地区预选赛）、阜阳（阜阳地区预选赛）、昆山（昆山地区预选赛），蚌埠（蚌埠地区预选赛），芜湖（芜湖地区预选赛）、南通（南通地区预选赛）
7. 华东三区：武汉（分赛区决赛湖北地区预选赛），长沙（长沙地区预选赛）
8. 东北一区：沈阳（分赛区决赛及沈阳地区预选赛）
9. 东北二区：哈尔滨（分赛区决赛及哈尔滨地区预选赛），大连（大连地区预选赛）、长春（吉林地区预选赛），通辽（通辽地区预选

赛)

11. 西南赛区：成都（分赛区决赛及预选赛），昆明（云南地区预选赛），重庆（重庆地区预选赛）

12. 西北赛区：西安（分赛区决赛及预选赛）

13. 港澳赛区：香港（分赛区决赛及香港，澳门预选赛）

### 三、华南赛区决赛

1. 华南赛区决赛将于 11 月 4 日-5 日在广州举行。地点：待定（由分赛区决赛组委会通知）。

华南赛区预选赛分为：广州预选赛，深圳预选赛、中山预选赛、汕头预选赛，东莞预选赛、惠州预选赛、韶关预选赛、海口预选赛、佛山预选赛。珠海预选赛。

2. 总决赛时间为 12 月 8 日-10 日。地点：待定。

### 四、海口预选赛

1, 报名时间：即日起至 2017 年 8 月 31 日截止；

2, 预选赛比赛时间：2017 年 9 月 16 日-9 月 17 日

3、比赛地点：海口市龙华路 32 号刘哲钢琴行(暂定)

### 五、报名方法

1、报名方式：亲自送达或邮递。

A) 2, 所需材料：A)有效身份材料复印件(验证原件)；B)近期 2 寸标准像 3 张（浅色背景），5 寸艺术照 2 张（进入总决赛后提供)；C) 报名表格；D) 报名费用。

## 六、海口预选赛分组

专业组：

专业 A 组：

年龄：13 周岁及以下（2003 年 12 月 31 日及以后出生）。

要求：10 分钟之内（不少于 8 分钟），其中应包括：

1. 一首或一首以上乐曲选自：门德尔松《无词歌》、柴可夫斯基《四季》、肖邦《玛祖卡》，巴托克《小宇宙》；

2. 任选练目曲一首。

专业 B 组：

年龄：14 至 16 周岁（2000 年 12 月 31 日—2003 年 12 月 30 日出生）。

要求：曲目时间在 13 分钟以内（不少于 11 分钟），其中应包括：

1. 巴赫法国组曲选段（必须包括阿勒曼德、萨拉班德、吉格）或者巴赫三部创意曲两首；

2. 任选练目曲一首。

专业 C 组：

年龄：17 周岁及以上（2000 年 12 月 30 日及以前出生）。

要求：曲目时间在 15 分钟以内（不少于 12 分钟），其中应包括：

1. 任选贝多芬奏鸣曲相连的两个乐章，其中应包含一个慢乐章。

业余组：

业余少儿组：

年龄：6岁以下包括6岁（2010年12月31日之后出生）。

要求：自选曲目，作品风格不限，演奏时间在3分钟以内。

（本组只参加华南地区决赛，不参加中国总决赛。）

业余A组：

A1组：年龄：7周岁（2009年12月31日—2010年12月30日出生）：

A2组：年龄：8周岁（2008年12月31日—2009年12月30日出生）：

A3组：年龄：9周岁（2007年12月31日—2008年12月30日出生）：要求：一首练习曲，演奏时间在5分钟以内。

（华南赛区决赛要求：演奏时间8分钟以内，（不少于6分钟），必须包含一首练习曲，其它曲目自选。）

业余B组：

B1组：年龄：10周岁（2006年12月31日—2007年12月30日出生）：

B2组：年龄：11周岁（2005年12月31日—2006年12月30日出生）：

B3组：年龄：12周岁（2004年12月31日—2005年12月30日出生）：要求：一首巴赫创意曲或者一首斯卡拉蒂奏鸣曲，演奏时间在8分钟以内。

（华南赛区决赛要求：演奏时间11分钟之内（不少于9分钟），

必须包含一首巴赫创意曲或者一首斯卡拉蒂奏鸣曲，其它曲目自选。)

业余 C 组：

C1 组：年龄：13 至 14 周岁(2000 年 12 月 31 日—2002 年 12 月 30 日出生)。

C2 组：年龄：15 至 16 周岁(2002 年 12 月 31 日—2004 年 12 月 30 日出生)。

要求：一首中国作品，演奏时间在 11 分钟以内。

(华南赛区决赛要求：演奏时间 15 分钟之内(不少于 13 分钟)，必须包含一首中国作品，其它曲目自选。)

四手联弹组：

S1 组：年龄：6 至 9 周岁(2007 年 12 月 31 日—2010 年 12 月 30 日出生)；

S2 组：年龄：10 至 12 周岁(2004 年 12 月 31 日—2007 年 12 月 30 日出生)；

S3 组：年龄：13 至 16 周岁(2000 年 12 月 31 日—2004 年 12 月 30 日出生)；要求：自选曲目一首，作品风格不限，演奏时间不超过 6 分钟。

(本组只参加华南区决赛，不参加中国总决赛。两名参赛选手中以年龄大的为分组标准。)

(注：计时从选手开始演奏起直至本轮演奏结束；评委会根据现场情况有权中断参赛者的演奏，但不影响比赛成绩)。

## 七、海口预选赛报名费（RMB）

专业组：A组、B组、C组：500元

业余组：少儿组：300元，A组：360元，B组：360元，C组：360元，四手联弹组：500元/组

备注：晋级华南区决赛以及中国区总决赛的选手无需再交报名费。参加决赛的选手如果弃权，将由之后的名次获得者自动补齐。

## 八、海口预选赛奖项设置

1. 各组分别设一、二、三等奖各一名及优秀奖若干名；
2. 教师奖：比赛各组获得一、二、三等奖的选手的指导教师获得“优秀指导教师奖”；
3. 培训机构奖：组织选手参赛的培训机构有机会获得“优秀组织奖”；
4. 奖品和奖金：
  - (1)海口预选赛获奖选手颁发获奖证书及奖杯：  
业余组：少儿、A、B、C、四手联弹组奖项分别为：  
一等奖：奖杯+证书  
二等奖：奖杯+证书  
三等奖：奖杯+证书
  - (2)专业A、B、C组 一等奖获得者，选手及指导教师均获奖金2000元（RMB）。
  - (3)业余少儿组，业余A、B、C组 及四手联弹组一等奖获得者，

选手及指导教师均获奖金 1000 元（RMB）。

(4) 如果同一选手同时获得多个一等奖，选手及指导教师的奖金可以累计。

(5) 海口预选赛各组成成绩前三名，进入华南区决赛。

注：评委会根据选手实际水平有权处理并列或空缺奖项。

## 九、参赛资格确定

1. 报名表填写不清及所附材料不齐全者视为无效。

2. 组委会根据报名材料进行预选，以确定报名者的参赛资格。

3. 进入分赛区决赛的人数有限，参赛选手在收到进入分赛区决赛通知书后按通知书规定时间内向组委会确认参加分赛区决赛，组委会收到通知，参赛资格即被确认。

4. 分赛区选手进入中国赛区总决赛的结果不是当场当即公布，是以书面形式通知进入中国总决赛者。

5. 报名参加各专业组、业余组比赛的选手必须确保进入总决赛时是相应的“专业”或“业余”身份。

6. 业余选手可以报名参加专业组比赛}不允许专业组选手参加业余组比赛。

7. 不允许超龄报名。

## 十、比赛须知

1、参赛者可于比赛前三天拨打组委会咨询电话问询，必须于赛前 30 分钟到达比赛场地，无需全天等候比赛。



- 2、参赛者必须出示带有身份证明文件及报名回执，以便工作人员核对。
- 3、参赛者必须背谱演奏。
- 4、填报的曲目如需更改必须在赛前一星期之前与组委会联络，过时不能更改。
- 5、所有参赛者不限国籍，比赛时应穿着正式服装。
- 6、比赛结果以评委会评审结果为最后决定。
- 7、评委会根据现场情况有权中断参赛者的演奏，但不影响比赛成绩。
- 8、已缴交的报名费将不获退还，也不能转让他人或转作另一项比赛之用。
- 9、参赛者如有违反任何比赛规则，组委会有权取消其参赛资格。
- 10、所有报名参赛单位，参赛者均被视为同意并自愿遵守本届大赛比赛章程。
- 11、比赛组委会拥有对本章程的最终解释权。

第八届施坦威全国青少年钢琴比赛  
暨第 81 届施坦威国际青少年钢琴比赛中国华南区比赛  
海口预选赛组委会